

НЕ ЗОВИ МЕНЯ КРАСИВОЮ

Слова О. ГАДЖИКАСИМОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка С. ДЬЯЧКОВА

Обработка А. ПАУЛАВИЧУСА

Не спеша

нар *mp*

The first system of music consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano accompaniment starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The tempo/mood is marked 'mp' (mezzo-piano). The word 'нар' is written in large letters at the beginning of the vocal line.

The second system continues the musical piece. It features a vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment includes a grand staff with treble and bass clefs. The vocal line continues with the same key signature and tempo.

1. Не зо - ви ме - ня кра - си - во - ю.

B₇ *A₇* *D_{m7}*

The third system contains the first line of lyrics: "1. Не зо - ви ме - ня кра - си - во - ю." Below the vocal line, the piano accompaniment is shown with a grand staff. Chord markings *B₇*, *A₇*, and *D_{m7}* are placed below the piano part.

я ведь во - все це - кра - си - ва - я.

B *E₀* *D_m*

The fourth system contains the second line of lyrics: "я ведь во - все це - кра - си - ва - я." Below the vocal line, the piano accompaniment is shown with a grand staff. Chord markings *B*, *E₀*, and *D_m* are placed below the piano part.

He - zo - vi to - zu - bo - giv - zo - io,

Chords: G_m , C_7 , F

zhe - to - vto - sov - ne to - bi.

Chords: B , $D_7^{(-3)}$, $A_7^{(-5)}$

Ya sov - sem, sov - sem o - bym - na - ya,

Chords: G_m , E_0 , D_m

nu, byt' no - jet, sem - ra - tya - na - ya.

Chords: B , E_0 , D_m

э - люб - лю те - бя кра - си - во - го,

G_m C F B₇

не сты - дясь сво - ей, не сты - дясь сво - ей,

E₇^b E₇

не сты - дясь сво - ей люб - ви... Ла - ла - ла -

G_m A A₉ D_m

ла - ла - ла - ла...

G_m C F B

Em7 A7 Dm Em F G Am

Gm C F B

Для повторения | Для окончания

Em7 A7 Dm

Не зо - ви ме - ня кра - си - во - ю.

B7 A7 pp D_{m9}

1. Не зови меня красивой,
Я ведь вовсе не красивая.
Не зови голубоглазую,
Златовласой не зови.
Я совсем, совсем обычная,
Ну, быть может, симпатичная,
А люблю тебя красивого,
Не стыдись своей, не стыдись своей,
Не стыдись своей любви...

2. Я не знаю, что же все-таки,
Ты нашел во мне особого.
Говоря по правде, боязны
Мне признания твои.
Говорят подружки: «Глупая,
Полюбила на беду свою».
Ну, а я люблю, ни капельки
Не стыдись своей, не стыдись своей,
Не стыдись своей любви...

3. Я сама нередко чувствую,
Что немного стала грустною.
Только грусть во мне вся светлая,
Как и песни все твои.
Может нам с тобой не вместе быть.
Не в одной ладье до счастья плыть,
Все равно я очень счастлива
От моей любви, от моей любви,
От моей любви к тебе.

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ

Слова М. РЯБИНИНА

Музыка Э. КУЗИНЕРА

Оживленно

f E_m A_m H

E_{m7} A_{m7} H₇